

**PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO
DI N. 4 INCARICHI A PROFESSIONISTI ESPERTI IN RICERCA E DIVULGAZIONE STORICA**

Allegato 1

INCARICO A

n. 1 : ricercatore e divulgatore storico con competenze archivistiche e fotografiche

- competenze: si richiede una esperienza decennale con enti e istituzioni culturali per riordino e inventariazione di archivi storici con conoscenza dei principali software di catalogazione; comprovata esperienza nella redazione di testi di carattere scientifico relativi alla storia milanese e lombarda; esperienze di valorizzazione del patrimonio storico e culturale, sia tramite la curatela di mostre che mediante strumenti online; il ricercatore dovrà aver maturato competenze nell'ambito della gestione di materiali fotografici e video

- attività e compiti: collaborazione alle attività di valorizzazione dei beni culturali dell'Azienda; ricerche mirate alla ricostruzione di profili biografici di benefattori dell'Azienda; progettazione e realizzazione di conferenze e/o attività didattico-laboratoriali con gli adulti; attività didattica nell'ambito del Laboratorio didattico *L'Officina dello storico*; attività di divulgazione del patrimonio fotografico dell'Azienda; elaborazione di video clip relative alla storia dell'Azienda con eventuale pubblicazione in internet; attività di ricerca storica e di divulgazione nell'ambito del progetto *MilanoAttraverso*, finalizzata anche alla pubblicazione di schede sul portale del progetto

- impegno massimo annuo pari a **1100 ore**

INCARICO B

n. 1 : ricercatore e divulgatore storico con competenze archivistiche e fotografiche

- competenze: si richiede una esperienza decennale con enti e istituzioni culturali per riordino e inventariazione di archivi storici con conoscenza dei principali software di catalogazione; comprovata esperienza nella redazione di testi di carattere scientifico relativi alla storia milanese e lombarda; esperienze di valorizzazione del patrimonio storico e culturale, sia tramite la curatela di mostre che mediante strumenti online; il ricercatore dovrà aver maturato competenze nell'ambito della gestione di materiali fotografici e video

- attività e compiti: collaborazione alle attività di valorizzazione dei beni culturali dell'Azienda; ricerche mirate alla ricostruzione di profili biografici di benefattori dell'Azienda; progettazione e realizzazione di conferenze e/o attività didattico-laboratoriali con gli adulti; attività di divulgazione del patrimonio fotografico dell'Azienda; elaborazione di video clip relative alla storia dell'Azienda con eventuale pubblicazione in internet; attività di ricerca storica e di divulgazione nell'ambito del progetto *MilanoAttraverso*, finalizzata anche alla pubblicazione di schede sul portale del progetto

- impegno massimo annuo pari a **700 ore**

INCARICO C

n. 1 : ricercatore e divulgatore storico con competenze archivistiche

- competenze: si richiede una esperienza decennale con enti e istituzioni culturali per riordino e inventariazione di archivi storici con conoscenza dei principali software di catalogazione; comprovata esperienza nella redazione di testi di carattere scientifico relativi alla storia milanese e lombarda; esperienze di valorizzazione del patrimonio storico e culturale, sia tramite la curatela di mostre che mediante strumenti online

- attività e compiti: collaborazione alle attività di valorizzazione dei beni culturali dell'Azienda; ricerche mirate alla ricostruzione di profili biografici di benefattori dell'Azienda; progettazione e realizzazione di conferenze e/o attività didattico-laboratoriali con gli adulti; attività di ricerca storica e di divulgazione nell'ambito del progetto *MilanoAttraverso*, finalizzata anche alla pubblicazione di schede sul portale del progetto

- impegno massimo annuo pari a **700 ore**

INCARICO D

n. 1 : ricercatore e divulgatore storico con competenze archivistiche

- competenze: si richiede una esperienza quinquennale con enti e istituzioni culturali per riordino e inventariazione di archivi storici con conoscenza dei principali software di catalogazione; comprovata esperienza nella redazione di testi di carattere scientifico relativi alla storia milanese e lombarda; esperienze di valorizzazione del patrimonio storico e culturale, anche mediante strumenti online
- attività e compiti: collaborazione alle attività di valorizzazione dei beni culturali dell'Azienda; ricerche mirate alla ricostruzione di profili biografici di benefattori dell'Azienda; attività didattica nell'ambito del Laboratorio didattico *L'Officina dello storico*; collaborazione alle attività di *fundraising*; collaborazione alla gestione dei profili *social* legati alle attività culturali; attività di ricerca storica e di divulgazione nell'ambito del progetto *MilanoAttraverso*, finalizzata anche alla pubblicazione di schede sul portale del progetto
- impegno massimo annuo pari a **750 ore**